



Industrie Graphique

Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia option B : productions imprimées BAC PRO

COMPETENCES VISEES

- Communiquer avec le client
- Dialoguer avec son responsable hiérarchique, les services de l'entreprise et les prestataires
- Relever les informations et les données de réalisation
- Relever les contraintes techniques
- Définir une organisation de production adaptée
- Vérifier les éléments nécessaires à la production
- Adapter et préparer les données, produits, matières et ressources
- Organiser des données et les éléments de production
- Configurer et régler les moyens de production
- Adapter la production aux moyens de production retenus ou disponibles
- Réaliser la production attendue (quantité, qualité, délais, coûts)
- Ajuster les réglages en cours de production
- Réaliser une imposition électronique
- Réaliser une forme imprimante
- Appliquer les procédures et les normes
- Renseigner les outils de gestion de production
- Contrôler et évaluer la conformité du produit
- Contrôler et évaluer la conformité de l'imposition et de la forme imprimante
- Analyser et corriger les dérives, les défauts et les dysfonctionnements de production
- Proposer des solutions et des améliorations
- Entretenir et maintenir son poste de travail
- Préparer et/ou participer aux opérations de maintenance
- Identifier les mesures de prévention à appliquer
- Appliquer les mesures de prévention liées à la production, aux biens, à l'environnement et aux personnes

PUBLIC CONCERNE

PRE-REQUIS

OBJECTIF

Le titulaire de ce bac pro conduit des machines à imprimer d'exploitation complexe. Il travaille dans des ateliers d'impression, des imprimeries de labour ou de presse. Sa maîtrise de l'ensemble des procédés technologiques (offset, héliogravure, sérigraphie...) et des nouvelles technologies d'impression numérique lui permet de s'adapter à une ou plusieurs machines. En général, Il prépare, règle et conduit la production. Il réalise l'imposition et la forme imprimante. Il choisit, dose et contrôle la qualité des matières premières : des encres et de leur teinte, des solvants. Il participe aux opérations de massicotage et pliage. Il veille à la qualité de l'impression.

D'abord recruté comme conducteur de machine d'impression, le diplômé peut accéder, après une expérience professionnelle, aux fonctions de chef d'équipe ou à un poste d'encadrement.

LE CONTENU DE LA FORMATION

- Imposition
- Réalisation d'une forme imprimante
- Préparation des teintes
- Impression sur des différentes presses (offset et numériques)
- Façonnage
- Economie – gestion
- PSE

Enseignement général :

- Mathématiques
- Sciences-physiques et chimie
- Français, histoire-géographie et éducation civique
- Langue vivante
- Arts appliqués et cultures artistiques
- EPS (En CFA)



reconnaissance :

Diplôme de l'Education Nationale



délais d'accès à la formation :



modalités pédagogiques :

Alternance d'apports théoriques et de mises en situation / Études de cas contextualisées aux situations de travail / Travaux collaboratifs - partages d'expérience et de pratiques



effectif :

Min : 11 Max : 19



durée :

2025 H



intervenant(s) :

Enseignants de l'Education Nationale / Formateurs experts du domaine Les équipes pédagogiques du CFA de l'Académie de



prix (net de taxes) :

Nous consulter pour votre parcours sur mesure

Toulouse bénéficie d'un plan académique
de formation et d'évolution des
compétences



modalités de financement :

Contrat d'apprentissage



Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia option B : productions imprimées BAC PRO

Lieux de formation	Date de sessions prévisionnelles	Contacts	Référent pédagogique
Toulouse Lycée Général et Technologique Stéphane Hessel	02/09/2019 au 31/08/2022	0630610229	Bernard Ghislain